



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Distance Education)



राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः)

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली-११० ०५८

आचार्य (प्रथमवर्षम्) - पञ्चमपत्रम् (व्या./साहि./फ.ज्यौ.)
प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2016-17

पत्रम् -विषयः -
अध्येतुः नाम -पञ्जीकरणसंख्या -
अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम -
मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -
मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -
अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	20 X 02 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ख	05 X 08 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ग	02 X 10 = 20 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः 100	प्राप्ताङ्काः

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम्
दिनाङ्कः

आचार्य (प्रथमवर्षम्) - पञ्चमपत्रम् (व्या./साहि./फ.ज्यौ.)

विषयः वैदिकवाङ्मयस्येतिहासः भारतीय संस्कृतिश्च 100 अङ्काः।

निर्देशः अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् (100) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् खण्डत्रयं (3) वर्तते। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम्।

Note This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

खण्डः क

केचन विंशतिः प्रश्नाः समाधेयाः

अङ्काः - 20 x 02 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन विंशतिः (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains twenty five (25) questions. Out of these twenty (20) questions should be answered.

1. वेदशब्दः कस्माद्धातोः निष्पन्नः?
2. महीधरः कः?
3. ऋग्वेदद्वितीयमण्डलस्य ऋषिः कः?
4. तैत्तिरीयसंहिता केन वेदेन सम्बद्धा?
5. आरण्यकं किम्?
6. शतपथब्राह्मणं केन वेदेन सम्बद्धम्?
7. अथर्ववेदे कति काण्डानि सन्ति?
8. ऋग्वेदे कत्यध्यायाः सन्ति?
9. कः कृत्तिकाकालः?
10. व्याकरणशब्दस्य का व्युत्पत्तिः?
11. श्रौतसूत्राणां प्रतिपाद्यविषयः कः?
12. 'ईशावास्यमिदं सर्वम्' इति कस्मिन् वेदे वर्तते?
13. उद्गातुः वेदः कः?
14. भवदेवः कस्याः वेदसंहितायाः भाष्यकारः?
15. कौथुमशाखा केन वेदेन सम्बद्धा?
16. अनुष्टुप्छन्दसि कत्यक्षराणि भवन्ति?
17. रामायणे कति श्लोकाः सन्ति?
18. महाभारते कति पर्वाणि सन्ति?
19. मनुना विवाहस्य कति भेदाः कृताः?
20. मधुबनीचित्रशैली कस्मिन् प्रदेशे प्रसिद्धा?
21. न्यायदर्शने कति तत्त्वानि स्वीकृतानि?

22. वैशेषिकदर्शनस्य प्रणेता कः?
23. योगसूत्राणां प्रणेता कः?
24. 'सप्तभङ्गीनयः' केन दर्शनेन सम्बद्धः?
25. रामानुजमते तत्त्वत्रयं किम्?

खण्डः ख

केचन पञ्चप्रश्नाः समाधेयाः

अङ्काः - 05 x 08 = 40

टिप्पणी: अस्मात् खण्डात् पञ्च (05) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains eight (08) questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.

1. ऋग्वेदस्य परिचयः संक्षेपेण प्रस्तूयताम्।
2. आरण्यकानां प्रतिपाद्यविषयः प्रस्तूयताम्।
3. सायणाचार्यस्य संक्षिप्तं परिचयं लिखत।
4. वेदाङ्गानां संक्षिप्तं परिचयं दत्त।
5. पुराणस्य वर्ण्यविषयान् लिखत।
6. विद्यारम्भसंस्कारस्य संक्षिप्तं परिचयं दत्त।
7. पातञ्जलयोगदर्शनमधिकृत्य लघुः निबन्धो लिख्यताम्।
अथवा
उपनयनस्य संक्षिप्तं परिचयं दत्त।
8. का नाम वास्तुकला?
अथवा
मुद्राशास्त्रं किम्?

खण्डः ग

कौचित् द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ

अङ्काः - 02 x 10 = 20

टिप्पणी: अस्मात् खण्डात् द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains four (04) questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.

1. वेदानां महत्त्वमधिकृत्य निबन्धो लिख्यताम्।
2. वेदकालविषकाणि मतानि प्रस्तूयन्ताम्।
3. सिन्धुसंस्कृतेः परिचयो दीयताम्।
4. रामायणस्य वैशिष्ट्यं लिख्यताम्।

