



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Distance Education)



राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् (मानितविश्वविद्यालयः)

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल-एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली -११००५८

संस्कृत-पत्रकारिता-प्रमाणपत्रीय-पाठ्यक्रमः
प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2016-17

पत्रम् -विषयः -

अध्येतुः नाम -पञ्जीकरणसंख्या -

अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम -

मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	05 X 02 = 10 अङ्काः	
खण्डः - ख	02 X 05 = 10 अङ्काः	
खण्डः - ग	01 X 10 = 10 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः 30	प्राप्ताङ्काः

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम्

दिनाङ्कः

अध्येतुः कृते परामर्शाः,

प्रिय अध्येता ! भवता/ भवत्या पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितम्। मूल्याङ्कनं कृतम्। मूल्याङ्कनस्य
आधारेण कुत्र कुत्र भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु ।
शुभकामनाः ॥



मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

दिनाङ्कः

संस्कृत-पत्रकारिता-प्रमाणपत्रीय-पाठ्यक्रमः

विषयः - द्वितीयपत्रम् (30 अङ्काः)

निर्देशः - अस्य प्रश्नपत्रस्य त्रिंशत् (30) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् त्रीणि (3) खण्डानि सन्ति। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम् ।

Note - This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

खण्डः - क

प्रश्नाः - पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः

अङ्काः - 5 X 02 = 10

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन पञ्च (08) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains Eight questions . Out of these Five (05) questions should be answered.

1. अप्पाशास्त्रिराशिवडेकरः कस्याः पत्रिकायाः सम्पादकोवर्तते?
2. 'उच्छृङ्खलम्' नाम पाक्षिकं पत्रं कुतः प्रकाशितम् अभूत्?
3. संस्कृतपत्रपत्रिकाणां प्रकाशने सर्वप्रमुखा समस्या कास्ति?
4. 'बालसंस्कृतम्' नाम्नः संस्कृतमासिकपत्रस्य संस्थापकः सम्पादकश्च क आसीत्?
5. 'सुधार्मा' नाम दैनिकं संस्कृतवार्तापत्रं कुतः प्रकाशयते?
6. हिमाचलप्रदेशे कलासंस्कृतभाषाकादम्या किं नाम वार्षिकं संस्कृतपत्रं प्रकाशयते?
7. 'रेडियो' इति ध्वनिप्रसारकयन्त्रं केन आविष्कृतम्?
8. आकाशवाणीतः प्रत्यहं कतिवारं संस्कृतवार्ताः प्रसार्यन्ते?

खण्डः - ख

प्रश्नाः - लघूत्तरीयाः प्रश्नाः

अङ्काः - 02 X 05 = 10

निर्देशः - अस्मात् खण्डात् कौचित द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ। प्रत्येकप्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) समपेक्ष्यते ।

Note : This section contains questions. Out of these Two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.

1. 'गाण्डीवम्' इति संस्कृतसाप्ताहिकपत्रस्य परिचयं लिखत।
2. आधुनिकसंस्कृतपत्रकारितायाः स्वरूपं विवृणुत।
3. वैद्युदाण्विकमाध्यमस्य वैविध्यं वर्णयत।

खण्ड: – ग

प्रश्नाः – एकः प्रश्नः समाधेयः

अङ्काः – 01 X 10 = 10

निर्देशः – अस्मात् खण्डात् एकः (01) प्रश्नः समाधेयः । प्रत्येकप्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains one questions should be answered. question should be answered in about three hundred (300) words.

1. स्वातंत्र्योत्तरकालिक्याः संस्कृतपत्रकारिताया विषये सविस्तरं प्रतिपादयत।

अथवा

‘फीचर्’ (रूपकम्) इत्यस्य लक्षणं लेखित्वा एतत्प्रकारम्, अथ च रचना-प्रक्रियाम् आश्रित्य विशदं निरूपयत।

