



मुक्तस्वाध्यायपीठम्  
(Institute of Distance Education)



राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम् ( मानितविश्वविद्यालयः )

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल-एरिया, जनकपुरी,  
नवदेहली - ११००५८

शास्त्री - प्रथमवर्षम् - षष्ठपत्रम् ( साहित्यम् )  
प्रदत्तकार्यम् ( Assignment )

2016-17

पत्रम् - .....विषयः - .....

अध्येतुः नाम - .....पञ्जीकरणसंख्या - .....

अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः - .....

अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः - .....

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम - .....

मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः - .....

मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः - .....

अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	20 X 02 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ख	05 X 08 = 40 अङ्काः	
खण्डः - ग	02 X 10 = 20 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः 100	प्राप्ताङ्काः .....

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः - .....

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् .....

दिनाङ्कः .....

अध्येतुः कृते परामर्शाः,

प्रिय अध्येता ! भवता/ भवत्या पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितम्। मूल्याङ्कनं कृतम्। मूल्याङ्कनस्य  
आधारेण कुत्र कुत्र भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु ।  
शुभकामनाः ॥



मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

दिनाङ्कः .....

## शास्त्री - प्रथमवर्षम् - षष्ठपत्रम् ( साहित्यम् )

विषयः - कादम्बरी ( शुकनासोपदेशान्तभागः ) ( 100 अङ्काः )

निर्देशः - अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् ( 100 ) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् त्रीणि ( 3 ) खण्डानि सन्ति । अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम् ।

Note - This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

### खण्डः - क

प्रश्नाः - विंशतिः समाधेयाः

अङ्काः - 20 X 02 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन विंशतिः (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains twenty five questions . Out of these twenty (20) questions should be answered.

1. “कादम्बरी” इत्यस्य कोऽर्थः?
2. “कादम्बर्याः कर्ता कः?
3. “चाण्डालकन्या का?
4. जाबालिमुनेः पुत्रः कः?
5. “तारापीडः” कस्य देशस्य राजा?
6. “वन्दिनीराजकुमारी का?
7. “गन्धर्वराजकुमारी का?
8. “कादम्बर्याः” निवासः कुत्र?
9. “बाणभटः” कस्य सभाकविः आसीत्?
10. “कः” कुमारपालितः?
11. “जठरानलजीर्णवातापि दानवः कः?
12. “शुकनासः कस्य मंत्री आसीत्?
13. “दीक्षान्तभाषणं किमुच्यते?
14. “इन्द्रायुधः कः?
15. “कादम्बरी” प्रवेशद्वारः कः?
16. “कादम्बरी” किदृशी कृति?
17. “यौवनविषये शुकनासः किमुच्यते?
18. “अनार्या” इति कस्य विशेषणपदम्?
19. “शुकनासोपदेशे” केषां दोषाणां वर्णनं वर्तते?
20. आश्रमे मलिनता कुत्र?

21. सरस्वती किमर्थं धन्या?
22. शुकनासः चन्द्रापीडं कदा उपदिश्यते?
23. “चन्द्रापीडः” इति किदृशः नायकः?
24. यूनां दृष्टिः कथम्?
25. गुरुवचनं किं करोति?

**खण्डः – ख**

**प्रश्नाः – पञ्च समाधेयाः**

**अङ्काः – 05 X 08 = 40**

**निर्देशः – अस्मात् खण्डात् केचन पञ्च ( 05 ) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः शतशब्दैः ( 100 ) समपेक्ष्यते ।**

**Note : This section contains eight questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.**

1. “पम्पासरोवर” इत्यस्य वर्णनं स्वीयभाषया कुरुत।
2. “शुकजन्मवृत्तान्तं” उपस्थापयत?
3. “सन्ध्यावर्णनं” कुरुत।
4. ग्रन्थदिशा सज्जनस्वभावं विवृणुत।
5. शुकनासवर्णनं कुरुत।
6. शबराणां जीवनं वर्णयत।
7. ग्रन्थोक्तदिशा लक्ष्याः स्वरूपमुद्भावयत।
8. “यौवनदोषं” उपस्थापयत।

**खण्डः – ग**

**प्रश्नाः – द्वौ समाधेयौ**

**अङ्काः – 02 X 10 = 20**

**निर्देशः – अस्मात् खण्डात् द्वौ ( 02 ) प्रश्नौ समाधेयौ । प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः ( 300 ) समपेक्ष्यते।**

**Note : This section contains four questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.**

1. शुकनासोपदेशे उल्लिखितान् दोषान् विशदयत।
2. “कादम्बर्याः” चरित्रचित्रणं वर्णयत?
3. “बाणभटस्य” संक्षिप्तपरिचयो देयः।
4. गद्यसाहित्यस्य वैशिष्ट्यं लिखत।

