



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Distance Education)



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली-११० ०५८

शास्त्री (प्रथमवर्षम्) - षष्ठपत्रम् (साहित्यम्)
प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2021-22

पत्रम् - विषयः -

अध्येतुः नाम - पञ्जीकरणसंख्या -

अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम -

मूल्याङ्कनकर्ता एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्ता मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्कः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	$20 \times 02 = 40$ अङ्काः	
खण्डः - ख	$05 \times 08 = 40$ अङ्काः	
खण्डः - ग	$02 \times 10 = 20$ अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः 100	प्राप्ताङ्काः

मूल्याङ्कनपुरस्मरं परामर्शः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् -

दिनाङ्कः -

अध्येतुः कृते परामशाः,

प्रिय अध्येता ! भवता/भवत्या पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितम्। मूल्याङ्कनं कृतम्। मूल्याङ्कनस्य आधारेण कुत्र कुत्र भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु। शुभकामनाः॥

मूल्याङ्कनकर्ता: हस्ताक्षरम्

दिनांकः

शास्त्री (प्रथमवर्षम्) - षष्ठपत्रम् (साहित्यम्)

विषयः – कादम्बरी (शुकनासोपदेशान्तभागः) – 100 अङ्काः।

निर्देशः – अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् (100) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् सप्त (7) खण्डानि सन्ति। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम्।

Note – This paper is of one hundred (100) marks containing seven (7) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

खण्डः – क

प्रश्नाः – विंशतिः समाधेयाः

अङ्काः – 20 x 02 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन् विंशति (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains twenty (20) questions. Out of these twenty (20) questions should be answered.

१. कादम्बर्याः मञ्जलाचरणं लिखत।
२. कादम्बरी कीदृशं काव्यम्।
३. बाणभट्टस्य पित्रोः नाम किम्।
४. बाणभट्टस्य गुरोः नाम किम्।
५. दुर्जनस्य मुखे सदा किं सम्भिहितं भवति।
६. विदिशा केन वलयिता।
७. चण्डालकन्या समां प्रविश्या किम् अकरोत्।
८. शुकस्य नाम किम्।
९. कः कुमारपालितः ?
१०. भुवः मेरेला इव का ?
११. इैमवाह इति द्वितीय नाम कर्त्य ?
१२. जठरानलजीर्णवातापिदानवः कः ?
१३. सुग्रीवस्य वासः कुत्र ?
१४. प्रसववेदनया का लोकान्तरं गता ?
१५. मृगयाकोलाहलं श्रुत्वा शुकः किम् अकरोत् ?
१६. मातङ्गः कर्त्य जन्मान्तरमिव आसीत् ?
१७. सतां चेतांसि कीदृशानि भवन्ति ?

१८. आश्रमे मलिनता कुत्र ?
१९. सरस्वती किमर्थं धन्या ?
२०. नरकद्वारस्य अर्गलाबन्धः कः ?
२१. कस्य नाम इन्द्रायुधः ?
२२. यौवनप्रभवं तमः कथम् अतिगहनम् ?
२३. अधीतसर्वशास्त्रस्य बुद्धीः कदा वैपरीत्यम् उपयाति ?
२४. केषाम् उपदेष्टारः विरलाः ?
२५. शब्दाणां जीवितं कीदृशम् ?

खण्डः - ख

प्रश्नाः - पञ्च समाधेयाः

अङ्काः - ०५ x ०८ = ४०

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् पञ्च (05) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) समर्पेश्यते।

Note : This section contains eight (08) questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.

१. रजोज्ञुषे इत्यादिपद्यस्य व्याख्यां कुरुत ।
२. कथायाः वैशिष्ट्यं प्रतिपादाम् ।
३. ग्रन्थादिशा सञ्जनस्वभावं विवृणुत ।
४. कविवचनमाधृत्य तत्प्रितपशंसा क्रियताम् ?
५. शालमलीवृक्षस्य वर्णनं कुरुत ।
६. शब्दाणां जीवनं वर्णयत ।
७. जाबालिमुनेः स्वरूपं वर्णयत ।
८. शुकनासस्य उपदेशं यथाग्रन्थं संक्षिप्ततया वर्णयत ।

खण्डः - ग

प्रश्नाः - द्वौ समाधेयौ

अङ्काः - ०२ x १० = २०

टिप्पणी : अस्मात् खण्डात् द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ। प्रत्येकम्प्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) समर्पेश्यते।

Note : This section contains four (04) questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.

१. गद्यसाहित्यस्य वैशिष्ट्यं लिखत ।
२. कथाऽऽख्यायिकयोः भेदं प्रदर्शयत ।

३. बाणभट्टर्य संक्षिप्तपरिचयः देयः।
४. कादम्बर्याः संक्षिप्तकथां लिखत।

