मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Open & Distance Education)
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
नवदेहली-११० ०५८

आचार्यः, द्वितीयवर्षम् (साहित्यम्) (तृतीयपत्रम्)

प्रदत्तकार्यम् (Assignment)

2022-23

पत्रम् – .... विषयः – ....

अध्येतुः नाम – .... पञ्जीकरणसंख्या – ....

अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः – ....

अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः – ....

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम ....

मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः ....

मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः ....

अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः

खण्डाः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः – क	20 x 02 = 40 अङ्काः	
खण्डः – ख	05 x 08 = 40 अङ्काः	
खण्डः – ग	02 x 10 = 20 अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः – 100	प्राप्ताङ्काः –

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनः प्रेषणदिनाङ्कः – ....

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् ....

दिनाङ्कः ....

अध्येतुः कृते परामर्शाः,

प्रिय अध्येतः ! भवता/भवत्या पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितम्। मूल्याङ्कनं कृतम्। मूल्याङ्कनस्य आधारेण कुत्र कुत्र भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु। शुभकामनाः।।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

दिनाङ्कः ....

आचार्यः, द्वितीयवर्षम् (साहित्यम्) (तृतीयपत्रम्)

विषयः – रसगङ्गाधरः (द्वितीयानने आदितः लक्षणापर्यन्तभागः) पूर्णाङ्काः-100

निर्देशः – अस्य प्रश्नपत्रस्य शतम् (100) अङ्काः निर्धारिताः सन्ति एवम् अस्मिन् त्रीणि (3) खण्डानि सन्ति। अध्येत्रा एषु समाहितानां प्रश्नानामुत्तरं पृथग्विहित-विस्तृत-निर्देशानुसारेण देयम्।

Note - This paper is of one hundred (100) marks containing three (3) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

खण्डः – क

प्रश्नाः – विंशतिः समाधेयाः अङ्काः – 02 **x** 20 = 40

निर्देशः : अस्मात् खण्डात् केचन विंशतिः (20) प्रश्नाः समाधेयाः।

Note : This section contains twenty five questions. Out of these twenty (20) questions should be answered.

1. ध्वनौ संलक्ष्यक्रमत्वं नाम किम् ?
2. रसादिध्वनिः कः ?
3. "अनवच्छेदे विशेषस्मृतिहेतवः" इत्यस्य कोऽर्थः ?
4. "अनुविद्धमिव ज्ञानं सर्वं शब्देन भासते" इत्यस्य कोऽर्थः।
5. पण्डितराजः तात्पर्यज्ञानस्य कुत्रोपयोगं मन्यते ?
6. 'राजत्युमावल्लभः' इत्यत्र प्राकरणिका-प्राकरणिकौ अर्थौ कौ ?
7. योगरूढशब्दे कस्यार्थस्य प्राधान्यम् ?
8. श्रुतिलिङ्गयोः विरोधे कस्य प्राबल्यम् ?
9. स्वरादय इत्यत्र आदिशब्देन केषां ग्रहणम् ?
10. संयोगादयः नाम्ना कति निर्दिष्टाः ?
11. लिङ्गात् संयोगे किं वैलक्षण्यम् ?
12. 'पातु वो दयितामुखम्' इत्यत्र मुखशब्दस्य कस्मिन्नर्थे अभिधाया नियमनम् ?
13. 'इन्द्रशत्रुर्वर्धस्व' इत्यत्र इन्द्रशत्रुशब्दस्य द्वावर्थौ कौ ?
14. शब्दशक्तिमूलध्वनिः इत्यत्र शब्दशक्तिः इत्यस्य अर्थः कः ?
15. रूपकं नाम किम् ?
16. श्लेषे वाच्ययोः द्वयोः अर्थयोः कथं प्रतीतिः ?
17. व्यतिरेकालङ्कारः कदा भवति ?
18. अलङ्कारेणालङ्कारध्वनेरुदाहरणं किम् ?

19. गुणीभूतव्यङ्ग्यता कुत्र भवति ?

20. 'त्वत्कृपाणो भुजङ्गः' अत्र कोऽलङ्कारः ?

21. अपह्नुत्यलङ्कारस्य लक्षणं किम् ?

22. अन्वयव्यतिरेकयोः स्वरूपं किम् ?

23. 'प्राधान्येन व्यपदेशाः भवन्ति' इत्यस्य कोऽर्थः ?

24. अभिधामूलस्य ध्वनेः कति भेदाः ?

25. शुक्लादीनाम् एकत्वे प्रमाणं किम् ?

खण्डः – ख

प्रश्नाः – पञ्च समाधेयाः **अङ्काः– 08 x 05 = 40**

निर्देशः – अस्मात् खण्डात् केचन पञ्च (05) प्रश्नाः समाधेयाः। प्रत्येकं प्रश्नः प्रायः शतशब्दैः (100) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains eight questions. Out of these five (05) questions should be answered. Each question should be answered in about one hundred (100) words.

1. अनेकार्थके शाब्दबोधे तात्पर्यनिर्णयस्य महत्वं प्रदर्शयतु।

2. शाब्दी व्यञ्जना का ?

3. योगरूढशब्दे विषये वेदान्तिनां मतं निरूपयतु।

4. विरोधाभासं सम्यक् निरूपयतु ।

5. प्रयोजनवतीलक्षणा विवेचनीया।

6. अभिधाशक्तेः विवेचनं क्रियताम्।

7. सारोपा- साध्यवसानयोः को भेदः ।

8. नानार्थके शब्दे व्यक्तिवादिनां प्रथमं मतं संक्षेपेण लिख्यताम् ।

खण्डः – ग

प्रश्नाः – द्वौ समाधेयौ **अङ्काः– 10 x 02 = 20**

निर्देशः – अस्मात् खण्डात् द्वौ (02) प्रश्नौ समाधेयौ । प्रत्येकं प्रश्नः प्रायः त्रिशतशब्दैः (300) समपेक्ष्यते।

Note : This section contains four questions. Out of these two (02) questions should be answered. Each question should be answered in about three hundred (300) words.

1. ध्वनीनां पदवाक्यगतत्वं प्रतिपाद्यताम्।

2. प्रयोजनवत्याः लक्षणायाः षड्भेदान् सोदाहरणं विवेचयत ।

3. संलक्ष्यक्रमध्वनेः स्वरूपं निरूप्य भेदान् विवेचयत।

4. शब्दशक्तिमूलध्वनेः एकमुदाहरणं विलिख्य व्याख्यात ।

Filename:	Acharya 2nd year 3rd paper Sahitya
Directory:	C:\Users\msp\Documents
Template:	C:\Users\msp\AppData\Roaming\Microsoft\Templates\Normal.dotm
Title:	
Subject:	
Author:	prasada bhat
Keywords:	
Comments:	
Creation Date:	11/14/2023 9:26:00 PM
Change Number:	106
Last Saved On:	12/3/2023 12:00:00 PM
Last Saved By:	msp
Total Editing Time:	1,047 Minutes
Last Printed On:	12/3/2023 12:00:00 PM
As of Last Complete Printing	
Number of Pages:	4
Number of Words:	1,286 (approx.)
Number of Characters:	7,334 (approx.)