



मुक्तस्वाध्यायपीठम्
(Institute of Open & Distance Education)

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

५६-५७, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, जनकपुरी,
 नवदेहली-११० ०५८

प्राक्शास्त्री, द्वितीयवर्ष (हिन्दी) चतुर्थपत्रम्
 प्रदत्तकार्यम् (Assignment)



2022-23

पत्रम् - विषयः -

अध्येतुः नाम - पञ्जीकरणसंख्या -

अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकाप्रेषणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा उत्तराणि विलिख्य एतत्पुस्तिकाप्रत्यर्पणदिनाङ्कः -

अध्येतुः हस्ताक्षरम्

मूल्याङ्कनकर्तुः नाम-

मूल्याङ्कनकर्त्रा एतत्पुस्तिकाप्राप्तिदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्त्रा मूल्याङ्कनानन्तरं संस्थाने समर्पणदिनाङ्कः -

अध्येत्रा प्राप्ताङ्काः -

खण्डः	निर्धारिताङ्काः	प्राप्ताङ्काः
खण्डः - क	$20 \times 02 = 40$ अङ्काः	
खण्डः - ख	$05 \times 08 = 40$ अङ्काः	
खण्डः - ग	$02 \times 10 = 20$ अङ्काः	
	पूर्णाङ्काः - 100	प्राप्ताङ्काः -

मूल्याङ्कनपुरस्सरं परामर्शैः सह अध्येतुः कृते एतत्पुस्तिकायाः पुनःप्रेषणदिनाङ्कः -

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

स्थानम् -

दिनाङ्कः -

अध्येतुः कृते परामर्शाः,

प्रिय अध्येतः ! भवता/भवत्वा पूरितं प्रदत्तकार्यम् अवलोकितम्। मूल्याङ्कनं कृतम्। मूल्याङ्कनस्य आधारेण कुत्रु कुत्रु भवदीयः दोषः/लोपः/विस्मृतिः/भ्रान्तिः अभवत् इति ज्ञात्वा स्वाध्यायं पुनः प्रवर्तयतु। शुभकामनाः॥

मूल्याङ्कनकर्तुः हस्ताक्षरम्

दिनांकः

प्राकशास्त्री, द्वितीयवर्ष (हिन्दी) – चतुर्थपत्रम्

खण्डः- क

अंकः- 02x20 = 40

निर्देशः किन्हीं बीस (२०) प्रश्नों का उत्तर दिजिए।

A. Answer any twenty of the following questions.

1. परशुराम के उपदेश किसकी रचना है?
2. मुझे कदम - कदम पर कविता किस कविता संग्रह से ली गई है?
3. कठपुतली किसका प्रतीक है?
4. आदिकाल का समय लिखिए।
5. रीतिकाल की प्रमुख विशेषता क्या है?
6. रामचरितमानस किसकी रचना है?
7. अष्टछाप से क्या अभिप्राय है?
8. द्विवेदी युग की काव्यभाषा बताइए।
9. छायावाद के प्रवर्तक का नाम बताइए।
10. प्रयोगवाद का आंरभ कब से माना जाता है?
11. नित्य + आनंद, वर्णन + आतत्वः इसकी संधि कीजिए।
12. संचार माध्यमों को कितने भागों में बाँटा गया है?
13. विज्ञापन किसे कहते हैं?
14. कृष्णाश्रयी शाखा के प्रमुख कवि का नाम बताइए।
15. भारतेन्दु युग का नाम किसके नाम पर पड़ा?
16. रीतिकाल की प्रमुख काव्य धाराएं कितनी हैं, उनके नाम?
17. सूफी कवियों की शैली का नाम बताइए।
18. पृथ्वीराज रासो किसकी रचना है?
19. विद्यापति को और किस नाम से जाना जाता है?
20. सिद्ध परंपरा के पहले कवि का नाम क्या है?
21. 'कवि और लोहार' लघु कथा के लेखक का क्या नाम है?
22. 'चरक संहिता' किस चीज़ से जुड़ा ग्रन्थ है?
23. सुपर कम्प्यूटर किसे कहते हैं?
24. किन्हीं दो भारतीय वैज्ञानिक संस्थानों के नाम लिखिए?
25. ई-मेल का पूरा नाम क्या है?

खण्ड – ख

(ब) किन्हीं पांच (५) प्रश्नों का उत्तर दिजिए।

अंक:- ०८x०५ = ४०

B. Answer any five questions.

1. मुझे कदम – कदम पर कविता का सारांश लिखिए।
2. रामधारी सिंह दिनकर का परिचय दीजिए।
3. क्रोध निवंध का सारांश लिखिए।
4. रामभक्ति काव्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
5. छायावादी काव्य की प्रमुख विशेषताएँ बताइए।
6. रेडियो और दूरदर्शन की भाषा का अंतर बताइए।
7. समाचार संकलन की कौन-कौन सी प्रक्रियाएँ हैं।
8. परियोजना का क्या महत्व है, समझाइए।

खण्ड- ग

अंक:- १०x०२ = २०

(स) किन्हीं दो (२) प्रश्नों का उत्तर दिजिए।

C. Answer any two questions.

1. हिन्दी कहानी की विकास यात्रा पर प्रकाश डालिए।
2. मुक्तिवोध का जीवन परिचय लिखिए।
3. विराटा की पद्धिनी का केन्द्रिय पात्र कौन है? उसकी चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।
4. निवंध के गुण लिखिए।

